

# O sacrum convivium

Andante  
*mp*

Domenico Bartolucci

Soprani  
O sa - - - crum con - vi - vi - um in quo -

Contralti  
*p*  
O sa - - - - - crum con - vi - vi - um in

Tenori  
*p*  
8 O sa - crum con - vi - - - vi - um in

Bassi  
*p*  
O sa - crum con - vi - vi - um in quo

S.  
- Chri-stus su - mi - tur re - co - li - tur me - mo - ri - a

C.  
quo - - - Chri-stus su - mi - tur re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si -

T.  
8 quo - - - Chri-stus su - mi - tur re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si -

B.  
Chri - stus su - mi - tur re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis

S.  
pas - si - o - nis e - ius mens im - ple - tur gra - ti - a

C.  
o - nis e - ius - - - e - ius - - - mens im - ple - tur

T.  
8 o - nis - - - e - ius - - - e - ius - - - mens im - ple - tur

B.  
e - ius mens im - ple - tur gra - ti - a

S. et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da -

C. gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi -

T. gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus — no - bis

B. et fu - tu - rae glo - ri - ae — no - bis

*poco tratt.* *a tempo*

S. tur Al - le - lu - - - ia Al - le - lu -

C. gnus pi - gnus da - tur Al - le - lu - ia — Al - le - lu - ia — Al - le -

T. pi - gnus da - tur Al - le - lu - - - ia Al - le - lu - ia Al - le -

B. pi - gnus da - tur Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

*rall.*

S. ia Al - - - le - - - lu - - - ia. —

C. lu - - - ia — Al - le - lu - - - ia.

T. lu - - - ia — Al - le - lu - - - ia.

B. Al - - - le - - - lu - - - ia. —