

O SACRUM CONVIVIUM

Text from the Liturgy

Eucharistic Motet

Music by Aurelio Porfiri

Andante devoto $\text{♩} = 85$

Musical score for Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass, measures 1-7. The score is in 4/4 time, marked *p* (piano). The lyrics are: O Sa - crum o Sa - crum con - vi - vi - um,

Musical score for Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass, measures 8-12. The score is in 4/4 time, marked *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: in quo Chris - tus su - mi - tur: re - co - li - tur re - co - li - tur me -

O SACRUM CONVIVIUM

2
14

S *mp*
mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius; et fu - tu - rae glo - ri - ae

A *mp*
mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius; et fu - tu - rae glo - ri - ae

T 1 *mf*
8 mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius; mens im - ple - tur gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae

T 2 *mf*
8 mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius; mens im - ple - tur gra - ti - a

B *mf*
8 mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius; mens im - ple - tur gra - ti - a

21 *mf*

S *mf*
no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.
(No - bis pi - gnus da - tur)

A *mf*
no - bis pi - gnus da - tur. *f* Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.
(No - bis pi - gnus da - tur)

T 1 *mf*
8 no - bis pi - gnus da - tur. *f* Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.
(No - bis pi - gnus da - tur)

T 2 *mf*
8 no - bis pi - gnus da - tur. *f* Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.
(No - bis pi - gnus da - tur)

B *mf*
no - bis pi - gnus da - tur. *f* Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.
(No - bis pi - gnus da - tur)